

Il faut rendre à Aloys...

EXPO • Le célèbre dessinateur présente une sélection de ses œuvres à la Pinacothèque des Eaux-Vives, à Genève, jusqu'au 1^{er} avril.

Une expo d'Aloys, c'est rare. Tous les huit ans environ. Mais cette année est la bonne, puisque le dessinateur propose jusqu'au 1^{er} avril, à la Pinacothèque des Eaux-Vives, une belle série de dessins aux thématiques variées. Troubles physiologiques liés à la toxicodépendance, éducation ou musique sont notamment abordés, avec la sensualité caractéristique de l'artiste genevois. Une «mise à plat» de huit ans de dessins, tous disposés en fonction d'une ligne qui court à 172 cm du sol. Les points rouges, signalant qu'une pièce est achetée, sont déjà nombreux.

Sur la surface réduite de la Pinacothèque, le nombre des tableaux n'enlève rien à la légèreté de l'espace, œuvres comprises. Et l'humour de l'artiste s'invite plus souvent que la couleur, dans ces dessins qui sont pour la plupart des commandes. «J'ai de plus en plus d'enfants et de moins en moins d'argent», note Aloys.

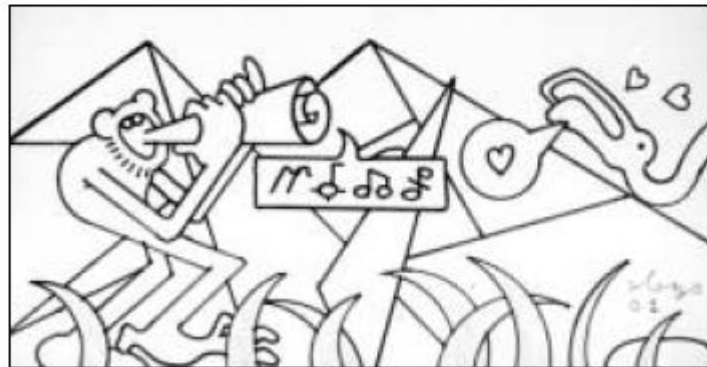
Lorsqu'il évoque sa formation, le Carougeois se réfère à ses études de Lettres, une aide cruciale pour une partie de son travail, les bulles. Il confie ensuite que c'est en autodidacte qu'il a appris le dessin, notamment grâce aux bandes dessinées *Tintin* et *Crazy Cat*. Ou à travers les travaux de Poussin, autre fameux dessinateur du cru. «Hétéroclite et cohérent», déclare l'artiste contraint de résumer l'œuvre présentée à la Pinacothèque. «Incontrôlabement sensuel, ajoute-t-il en citant

ses admirateurs, même dans les traits droits.» Pour s'en convaincre, il suffira de visiter la Pinacothèque avant le 1^{er} avril, date à laquelle un brunch sera servi – si ce n'est pas un poisson d'avril.

EMMANUEL PINGET

> La Pinacothèque, 7 rue de Montchoisy, Genève. Du mercredi au vendredi de 16h à 18h30, le samedi de 11h à 17h.

> Aloys sera présent de 16h à 19h les mercredis et jeudis, de 11h à 17h les deux derniers samedis.
Infos: www.pinacothèque.ch



«Petit bout du tram, singe et pélican», 2001. ALOYS